

## الجلسة الأولى: ٣:٠٠-٤:٠٠

الدكتور فيليب سالم (من هيوستن)  
عاصي ومنصور: صداقة أُنْعَتْ حياتي

الفنان مرسيل خليفة  
ما كان أبَيَّنَ من بينهما

## الجلسة الثانية: ٤:٠٠-٥:٠٠

الباحث محمود زياوي  
عاصي ومنصور: بدايات مجهولة (١٩٤٨-١٩٥٤)

الأب بديع الحاج  
فيروز الصوت والأداء

استراحة قهوة: ٥:٠٠-٥:١٥

## الجلسة الثالثة: ٥:١٥-٦:١٥

الكاتب فارس يواكيم  
المسرح الغنائي كما أحياهُ عاصي ومنصور

الباحثة هالة نهرا  
فيروز وزياد: تيارٌ طليعيّ

خلال الجلسات: مدير المركز الشاعر هنري زغيب  
يقرأ من قصائد الأخوين رحباني

## الأمسية الغنائية: ٧:٠٠-٨:٠٠

مسرح إروين (مبنى رئاسة الجامعة)

مجموعة أغنيات رحبانية فيروزية:  
غناء: فرقة «عشتار» - «فيلوكاليًا»  
إعداد وقيادة: الأخت مارانا سعد



مركز  
التراث  
اللبناني



في سلسلة اللقاءات الخاصة بمئوية الجامعة (١٩٢٤-٢٠٢٤)  
إحياءً ذِكرَ المبدعين اللبنانيين ولأنَّ لكلِّ عصرٍ أعلامه الخالدين

مركز التراث اللبناني  
يدعوكم إلى مؤتمر

# عصرنا رحباني وفيزوز

في ٣ جلساتٍ منبرية، وأمسيةٍ غنائيةٍ رحبانية

الإثنين ٤ آذار ٢٠٢٤

كلية عدنان القصار لإدارة الأعمال - القاعة ٩٠٣  
الطابق الأرضي - مبنى الجامعة الجديد - بيروت



الدعوة عامة