

## برنامج اللغة العربية وآدابها في الجامعة اللبنانية الأمريكية

سعيد بدعوتكم الى محاضرة تلقيها



هل ثمة فرق في طريقة تناول المادة الإيروتيكية والتفاعل معها، في أدبنا العربي، بسبب "جنس" الكاتب؟ هل يصحّ فرز الأدب "جندياً"، والحديث تالياً عن "أدب نسائي"؟ هل ثمة ما يمكن أن يسمّى بـ"أدب الجنس" في لغتنا العربية، وهل من حاجة إليه؟ هذه الأسئلة وغيرها تطرحها الكاتبة والصحافية جمانة حداد في محاضرتها إنطلاقاً من تجربتها في مجلة "جسد" الثقافية التي أسستها عام 2009، وكانت متخصصة في آداب الجسد وفنونه في العالم العربي.

في القاعة 904 من مبنى كلية إدارة الأعمال بيروت

يوم الخميس 13 آذار الساعة الرابعة

الدعوة عامة